

En moden, mild Anne Linnet leverede gavmild og lattermild og i herligt med- og modspil med sine kompetente musikere en stor koncert i Vostrup, hvor hun sang samtlige ti sange på sin nye cd. Arkivfoto.

Råt, rødt, blødt

Anne Linnet med band skabte varm stemning i vinternatten

Af Lena Jeppesen

VOSTRUP: »Her hos mig« er godt at være, når »mig« er Anne Linnet i selskab med fem flotte og forrygende musikalske fyre og korsangerinden Engelina. Det oplevede 380 lyttende og medlevende tilhørere i Vostrup Musikhus.

Bandet skabte i første afdeling skiftevis en rå, rockende sound og blide, bløde harmonier, der passede perfekt til Anne Linnets nye sange.

De er fyldt med store følelser på liv og død, men udtrykt enkelt, mundret og melodisk som i gamle folkeviser.

Numre som »I Tavshed og tale«, »Her hos mig« og »Himlens port« blev spillet og sunget så stærkt, smukt og varmt, at selv vinterens første islag var ved at smelte - med »De røde danse-



sko« som det sublime blodrøde højdepunkt.

Ind imellem var der genhør med »Barndommens gade« og »Den jeg elsker«, og anden afdeling blev stort set en hitparade af Anne Linnets ældre og populære sange som »Forårs-

dag«, »Tusind stykker« og »Smuk og dejlig«.

Og det var helt bestemt smukt, dejligt og trygt at lytte til og synge med på. Men heldigvis blev der også plads til de sidste af de ti numre fra den nye cd - blandt andet den intense

»Og han sang«.

For i de nye sange åbner Anne Linnet og bandet op til et uforudsigeligt, symbolfyldte univers, hvor der er så godt at være, at det næsten gør ondt.

lena@bergske.dk